

Fiche descriptive de stage de formation continue

Intitulé du module de formation

L'anglais technique pour le spectacle.

Public concerné

Techniciens du spectacle, artistes, personnels d'encadrement et d'accompagnement technico-artistique.

Pré-requis :

Connaissance du secteur du spectacle. Bases usuelles (de type scolaire) de la langue.

Objectifs pédagogiques

Découvrir le vocabulaire, mettre en œuvre les bases d'échanges de la langue anglaise utiles en situation de spectacle.

Modalités de mise en œuvre

Durée totale : 2 jours. 14 heures, 7 heures par jour.

Effectif maximum : 12 stagiaires.

Lieu de formation : nos locaux, ou autres locaux en Ile de France . Possibilité de module de formation « en intra », sur site, nous consulter.

Dates : 3 et 4 juin 2010 et 30 septembre et 1^{er} octobre 2010. Autres dates, nous consulter.

Coût pédagogique avec prise en charge formation professionnelle : 265,00 €.

- *Coût journalier : 132,50€. Coût horaire : 18,93€.*

Tarif individuel, nous consulter pour les conditions d'application : 195,00 €

Ce tarif est net. L'organisme de formation n'est pas assujéti à la TVA.

Programme

- Rappel de quelques bases utiles de la syntaxe anglaise.
- Les équipements du son.
- Les équipements lumière.
- Machinerie et éléments techniques généraux (sécurité, électricité...)
- Etude de fiches techniques en anglais et rédaction d'une fiche technique en anglais.
- Communiquer avec un technicien anglophone, au téléphone, par courriel ou fax, en direct.

Moyens pédagogiques et techniques

Méthode pédagogique : cours théorique et mise en situation (étude de cas et exemples de simulation) encadrés.

Supports fournis aux stagiaires : polycopié synthétisant les éléments du cours.

Moyens techniques : vidéo-projecteur et support de cours appliqué. Moyens de diffusion sonore.

Nombre de stagiaires par poste de travail : un.

Contacts

Formateur : *(sous réserves)*

Jean-Claude LECOCQ, ingénieur technique pour Audient U.K.

Thierry BALASSE, ingénieur du son, concepteur de spectacles.

Patrice CREVEUX, ingénieur du son. Directeur de i-St@ge.

Contact administratif : Patrice CREVEUX. 09 60 16 49 95. patrice.creveux@istage-formation.org