

## Fiche descriptive de stage de formation continue

### Intitulé du module de formation

## Edition sonore avec Wavelab Steinberg.



### Public concerné

Musiciens professionnels, techniciens du son, enseignants de la musique et assistants d'enseignement musical, personnel de vente de magasin de musique.

### Pré-requis

Maîtrise des fonctions techniques usuelles d'un ordinateur : exploitation des composants, manipulation de fichiers, etc...  
Connaissances de base des principes de traitement du signal.

### Objectifs pédagogiques

**Comprendre et expérimenter les fonctions essentielles de l'éditeur .**

### Modalités de mise en œuvre

Formation en partenariat avec **steinberg**-France

Durée totale : 21 heures, 3 jours . 7 heures/jour.

Effectif maximum : 12 stagiaires.

Lieu de formation : Nos locaux. Possibilité de stage « en intra », sur site, nous consulter.

Dates : 19 au 21 mai 2010.

**Coût pédagogique avec prise en charge formation professionnelle : 445,00€.**

- Coût journalier : 155,39€ - Coût horaire : 21,19€.

Tarif individuel, nous consulter pour les conditions d'application : 310,00€.

*Ce tarif est net. L'organisme de formation n'est pas assujéti à la TVA.*

## Programme

- Rappel des principes de base du traitement numérique du signal.
- Découverte et compréhension des fonctions du logiciel.
- Gestion des effets et traitements.
- Utilisation des analyseurs.
- Utilisation des fonctionnalités Midi.
- Finalisation d'un document sonore et réalisation d'un support.

## Moyens pédagogiques et techniques

Méthode pédagogique : cours magistraux et travaux pratiques encadrés.

Supports fournis aux stagiaires : polycopié synthétisant les éléments du cours et documents du constructeur.

Moyens techniques à la disposition des stagiaires : poste de travail composé d'un micro-ordinateur équipé du logiciel, d'une carte-son et de deux casques .

Nombre de stagiaires par poste de travail : 2.

## Contacts

Formateur : *(selon sessions)*

Elian LESGUILLON, régisseur du son.

Sébastien OHAYOUN, ingénieur du son, co-animateur de l'Espace Cubase.

**Contact administratif: Patrice CREVEUX. 09 60 16 49 95. [patrice.creveux@istage-formation.org](mailto:patrice.creveux@istage-formation.org)**

