

Fiche descriptive de stage de formation continue

Intitulé du module de formation

Utiliser des systèmes HF en multicanal.

Public concerné

Ingénieurs et techniciens du son, techniciens d'installation et tous personnels exploitant ces technologies.

Pré-requis

Bonnes connaissances des principes de traitement du signal.

Objectifs pédagogiques

Comprendre, expérimenter et exploiter les systèmes HF en multicanal. Mettre en œuvre les procédures de calibrage et d'optimisation.

Modalités de mise en œuvre

Stage en partenariat avec SCV-Audio



et AKG



Durée totale : 14 heures, 2 jours . 7 heures/jour.

Effectif maximum : 12 stagiaires.

Lieu de formation : Nos locaux . Possibilité de formation en « intra », sur site. Nous consulter.

Dates : 10 et 11 mai 2010, ou 29 et 30 novembre 2010.

Coût pédagogique avec prise en charge formation professionnelle : 355,00€.

- Coût journalier : 177,50€ - Coût horaire : 25,36 €.

Ce tarif est net. L'organisme de formation n'est pas assujéti à la TVA.

Programme

- Rappels élémentaires sur la théorie des transmissions HF.
- Optimisation de systèmes multicanaux : réglages de l'intermodulation, choix des fréquences.
- Limites d'exploitation et précautions à prendre dans la mise en œuvre d'équipements HF.
- Mise en situation pratique.

Moyens pédagogiques et techniques

Méthode pédagogique : cours magistraux et travaux pratiques encadrés.

Supports fournis aux stagiaires : polycopié synthétisant les éléments du cours et documents du constructeur.

Moyens techniques à la disposition des stagiaires : différentes configuration HF AKG .

Nombre de stagiaires par poste de travail : en expérimentation, tout le groupe .

Contacts

Formateur : Emmanuelle HUSSON. Ingénieur du son, spécialiste HF.

Contact administratif: Patrice CREVEUX. 09 60 16 49 95. patrice.creveux@istage-formation.org