

Fiche descriptive de stage de formation continue

Intitulé du module de formation

Configurer un système SoundWeb BSS.

Public concerné

Ingénieurs et techniciens du son, techniciens d'installation, personnel de vente et d'exploitation.

Pré-requis

Bonne connaissances des principes de traitement du signal.

Objectifs pédagogiques

Comprendre les principes fonctionnels, de mise en œuvre et d'exploitation des systèmes SoundWeb BSS « verts » et « bleus ».

Modalités de mise en œuvre

Formation en partenariat avec SCV-Audio.



Durée totale : 14 heures, deux jours. 7 heures/jour.

Effectif maximum : 12 stagiaires.

Lieu de formation : nos locaux. Possibilité de module de formation « en intra », sur site, nous consulter.

Dates : 10 au 11 juin 2010.

Coût pédagogique avec prise en charge formation professionnelle : 355,00 €.

- Coût journalier : 177,50 €. Coût horaire : 25,36 €.

Ce tarif est net. L'organisme de formation n'est pas assujéti à la TVA.

Programme

- Principes fonctionnels d'un système basé sur DSP.
- Les différents modules disponibles. Le SoundWeb « vert » (Original) et le SoundWeb « bleu » (London).
- Présentation et utilisation de SoundWeb Designer.
- Notions utiles sur l'organisation d'un réseau audio : principes et contraintes, Ethernet, TCP et IP.
- Présentation et utilisation de HiQnet London Architect.
- Mise en œuvre d'un réseau et précautions de maintenance.
- Principes d'ingénierie du système.

Moyens pédagogiques et techniques

Méthode pédagogique : cours magistraux et travaux pratiques encadrés.

Supports fournis aux stagiaires : photocopié synthétisant les éléments du cours.

Moyens techniques à la disposition des stagiaires : équipements de la gamme SoundWeb BSS.

Nombre de stagiaires par poste de travail : en expérimentation, tout le groupe .

Contacts

Formateur : *(selon sessions)*

Emmanuelle HUSSON, Franck VOIFFRAY (SCV), Patrice CREVEUX.

Contact administratif: Patrice CREVEUX. 09 60 16 49 95. patrice.creveux@istage-formation.org