

### Fiche descriptive de stage de formation continue

#### Intitulé du module de formation

#### L'anglais technique et artistique pour le spectacle.

#### Public concerné

Artistes, comédiens, danseurs, metteurs en scène, techniciens du spectacle, personnels d'encadrement et d'accompagnement technico-artistique.

#### Pré-requis :

Connaissance du secteur du spectacle. Bases usuelles (de type scolaire) de la langue.

#### Objectifs pédagogiques

**Découvrir le vocabulaire, mettre en œuvre les bases d'échanges de la langue anglaise utiles en situation de spectacle.**

#### Modalités de mise en œuvre

**Durée totale :** 2 jours. 12 heures, 6 heures par jour.

**Effectif maximum :** 12 stagiaires.

**Lieu de formation :** nos locaux, ou autres locaux en Ile de France. Possibilité de module de formation « en intra », sur site, nous consulter.

**Dates :** 3 et 4 juin 2021.

***Cette formation peut se dérouler en distanciel.***

**Coût pédagogique inter/intra avec prise en charge formation professionnelle : 540,00 €.**

- Coût journalier : 270,00€. Coût horaire : 45,00 €.

**Coût pédagogique individualisé avec prise en charge formation professionnelle : 790,00 €.**

- Coût journalier : 395,00€. Coût horaire : 65,83 €.

Tarif hors prise en charge en collectif (nous consulter pour les conditions d'application) : 495,00 €

*Ce tarif est net. L'organisme de formation n'est pas assujéti à la TVA, (article 261-4-4° du code général des Impôts.)*

#### Les éléments fondamentaux du module :

La langue anglaise est dans le spectacle comme dans la plupart des domaines, tout à fait utile pour échanger avec des équipes ou des artistes étrangers, ou lors de tournées à l'étranger. L'objectif du module qui s'adresse principalement aux artistes, est de découvrir le vocabulaire nécessaire au bon déroulement d'échanges en situation de spectacle.

16, rue des Ecoles

**contact@istage-formation.org**

Tel : + 33 (0)9 60 16 49 95 Fax : + 33 (0)1 60 60 29 01  
Siret : 503 164 659 00016 Naf : 8559A N° déclaration d'activité : 11 77 04533 77

77380 COMBS-LA-VILLE

**http://www.istage-formation.org**

## Programme

- Rappel de quelques bases utiles de la syntaxe anglaise.
- Les équipements du plateau et de la machinerie.
- Décors, accessoires et effets spéciaux.
- Quelques éléments concernant le son et les éclairages.
- Eléments de mise en scène.
- Etude de fiches techniques en anglais et rédaction d'une fiche technique en anglais.
- Communiquer avec un artiste anglophone, au téléphone, par courriel ou fax, en direct.

## Moyens pédagogiques et techniques

### Stage inter ou intra :

**Méthode pédagogique :** cours théoriques et études de cas encadrées.

**Supports fournis aux stagiaires :** polycopié synthétisant les éléments du cours.

**Moyens techniques :** support multimédia.

**Nombre de stagiaire par poste :** tout le groupe pendant les études de cas pratiques.

### Stage en distanciel :

**Organisation pratique :** temps pédagogique réparti en 4 modules de 3 heures.

**Méthode pédagogique :** cours théoriques et travaux pratiques dirigés. Séquences questions/réponses de validation des acquis.

**Supports fournis aux stagiaires :** polycopié dématérialisé synthétisant les éléments du cours.

**Moyens techniques :**

- moyens techniques du formateur : équipement multimédia.
- moyens techniques du stagiaire. Séquences de travail sur Team ou Adobe Connect.

## Contacts

Formateur : *(sous réserves)*

Patrice CREVEUX, ingénieur du son. Alain GIROT, directeur technique.

*Contact administratif : Patrice CREVEUX. 09 60 16 49 95. [patrice.creveux@istage-formation.org](mailto:patrice.creveux@istage-formation.org)*

# **i-st@ge**

**Ingénierie du Spectacle, des Technologies Appliquées à la Gestion de l'Événementiel**

---

16, rue des Ecoles

**contact@istage-formation.org**

Tel : + 33 (0)9 60 16 49 95  
Siret : 503 164 659 00016 Naf : 8559A

77380 COMBS-LA-VILLE

**<http://www.istage-formation.org>**

Fax : + 33 (0)1 60 60 29 01  
N° déclaration d'activité : 11 77 04533 77

**Qualiopi**  
processus certifié 

**Certificat**  
N° 2020/87297.1