



## Le programme des formations 2023...

C'est toujours un peu long à venir, mais là, çà y est ! Le programme des formations i-St@ge 2023 est en ligne ! (<https://www.istage-formation.org/actualites/les-formations-i-stge-2023/>). Les fiches de stage actualisées sont aussi disponibles dans la rubrique « Les formations » (<https://www.istage-formation.org/les-formations/>). A noter quelques nouveautés cette année, comme la formation « Mettre en œuvre et exploiter un équipement vidéop pour les reportages, vidéo-conférences et la communication institutionnelle au sein de la collectivité, dont l'objectif s'inscrit dans la demande de nombreuses collectivités souhaitant mettre en œuvre des moyens de communication numériques permettant la diffusion sur leurs sites internet de reportages, informations, réunions... Il n'y a pas de calendrier arrêté encore pour cette formation. Si donc elle peut vous intéresser, contactez-nous !

<https://www.istage-formation.org/connaissances-professionnelles/mettre-en-oeuvre...-la-collectivite/>

## Les prochaines formations i-St@ge...

**La plupart des programmes que nous proposons peuvent dorénavant, être réalisés « en distanciel ». Contactez-nous plus plus amples informations...**

**Découvrir Cubase, 19 et 20/02/23.** Cubase est l'un des outils référents pour la création musicale sur ordinateur. Sa polyvalence lui permet d'être aussi performant pour les applications de production professionnelle que pour les mises en situation pédagogique. A ce titre, le logiciel est déclaré RIP (reconnu d'intérêt pédagogique) par l'Education Nationale. Le module de formation permet une approche de l'environnement de l'informatique musicale et différents types de mise en situation exploitables en école de musique ou atelier de sensibilisation aux musiques actuelles. **Cette formation peut être organisée en ligne.**

**Prise de son « live » des instruments de musique. 25 au 27/02/23.** La qualité des outils de traitement sonore permet de nos jours une restitution d'excellente qualité des instruments captés sur scène. Cependant, il est important de connaître à la fois les principes fonctionnels des instruments, les caractéristiques de jeu et le fonctionnement des équipements afin d'optimiser le couplage « instrument/ technique ». L'objectif du module est de permettre aux techniciens de comprendre les attentes des musiciens et à ces derniers d'appréhender les problématiques de la sonorisation.

**Connaissance des « équipements techniques du spectacle 13 au 16/02/23.** Dans le cadre des l'organisation de manifestations culturelles et artistiques, il n'est pas rare que les services généraux de collectivités doivent compléter ponctuellement les personnels des services culture ou animation. Cependant, la méconnaissance des équipements spécifiques peut parfois perturber cette collaboration. Le module de formation a comme objectif de permettre la découverte de premier niveau des équipements du spectacle ainsi que des contraintes de sécurité liées à leur mise en oeuvre

**La sécurité des spectacles, 3 au 7/04/23.** **Formation en ligne.** Au delà du cadre réglementaire, la licence définit les conditions nécessaires à la réalisation d'un spectacle en toute sécurité pour le public et le personnel technique intervenant. Le module de formation a comme objectif de faire le point et d'apporter les informations utiles à la bonne compréhension de la réglementation.

Renseignements et inscriptions : [contact@istage-formation.org](mailto:contact@istage-formation.org)

## Echos des formations...

### Technologie des éclairages, niv.2

Le Théâtre Gérard Philippe de Boussy-St-Antoine a accueilli, du 14 au 18 novembre dernier, un module de formation destiné à la conception et la création d'éclairages. Pendant une semaine, les stagiaires en petit nombre ont pu expérimenter avec confort dans ce très joli lieu des mises en situation variées, sous la conduite du formateur Fabien Chamakoff.



### Bases des techniques du spectacle 2022 IDF...

« Clap de fin », le 14 décembre, pour la session 2022 de la formation « Bases des techniques », premier niveau des formations aux techniques du spectacle organisée par le CNFPT Ile de France. Il s'agissait de la onzième session de cette formation, sur la photo, clôturée au SILO par Bertrand Pelloquin en tant que formateur...



### Salons professionnels...

**Pro Light & Sound 2023...** Si la MusikMesse de Francfort semble ne pas survivre dans sa forme classique aux contrecoups économiques et sanitaires, la partie professionnelle reste elle, à l'ordre du jour, du 25 au 28 avril 2023. <https://pls.messefrankfurt.com/frankfurt/en.html>

Le salon **MUSICORA** se tiendra à la Scène Musicale à Boulogne, du 26 au 28 mai 2023. <https://www.musicora.com/>