

Fiche descriptive de stage de formation continue

Intitulé du module de formation

Gestes et postures de l'élève et de l'enseignant musicien.

Public concerné

Professeurs et enseignants des écoles de musique et des conservatoires, musiciens intervenant en milieu scolaire.

Pré-requis

Expérience de de l'enseignement et de la pratique instrumentale.

Objectifs pédagogiques

Acquérir les notions anatomiques, musculaires et physiologiques en lien avec la pratique instrumentale. Identifier les différentes pathologies du musicien et permettre aux enseignants d'intégrer les éléments de prévention dans leur pratique pédagogique.

Connaître les différentes méthodes posturales.

Modalités de mise en œuvre

Durée totale : 2 jours. 12heures, 6heures par jour.

Effectif maximum : 10 stagiaires.

Lieu de formation : nos locaux . Possibilité de module de formation « en intra », sur site, nous consulter.

Dates : 4 et 5 avril 2024.

Coût pédagogique avec prise en charge formation professionnelle : 948, 00 €.

- *Coût journalier: 474,00€ Coût horaire: 79,00€.*

Ce tarif est net. L'organisme de formation n'est pas assujéti à la TVA. (article 261-4-4° du code général des Impôts)

Les fondamentaux du stage

Le bon apprentissage d'une pratique instrumentale passe souvent par la transmission de postures susceptibles de définir des positions antalgiques ou au moins, réduisant au maximum la fatigue du jeu. Ces gestes, appris dès le plus jeune âge, permettront une pratique de l'instrument pour de longues années !

Le module de formation fera le point sur les « points sensibles » anatomo-morphologiques du musicien et sur les précautions à prendre afin d'en réduire les effets néfastes pendant le jeu.

Programme

- Pratique instrumentale et physique : ce qui « entre en mouvement »....
- Rappels anatomiques.
- Les pathologies.
- Pathologies liées aux risque sonore, dans les techniques du son et de l'orchestre.
- Les pathologies chez les musiciens.
- Les traitements de ces différentes affections.
- La prévention et les bons gestes.
- Travaux pratiques.(selon possibilités)

Moyens pédagogiques et techniques

Méthode pédagogique : cours théoriques et travaux pratiques encadrés.

Supports fournis aux stagiaires : polycopié synthétisant les éléments du cours.

Moyens techniques : présentation informatique sur vidéo-projecteur

Contacts

Formateurs : Patrick DANCOISNE, kinésithérapeute DE. Michelle CREVEUX, acousticienne

Contact administratif: Patrice CREVEUX. 09 60 16 49 95. patrice.creveux@istage-formation.org